

Lesje van deze site; [link](#)

Benodigheden voor deze les

[Big Botton Cartoon: font.](#)

[Wood background.](#)

[Glitter FDR Photoshop patens and styles](#)

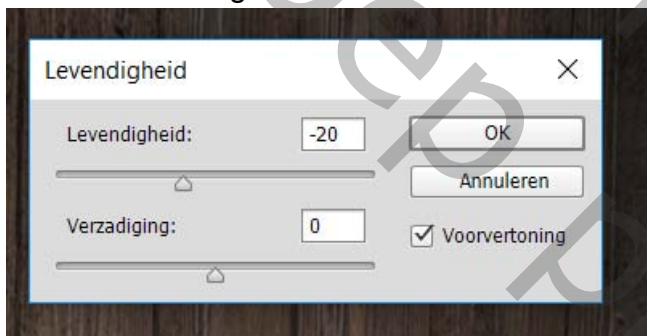
[Leaves 0020.](#)

[Leaves 0153.](#)

[Autumn. leaves.](#)

[Mirror ball .PNG.](#)

1. Maak een nieuw document van 1500 x 950 px  
open je houten achtergrond en sleep het op je bestand
2. Ga naar Afbeelding> Aanpassingen> Levendigheid en wijzig de  
waarde Levendigheid in -20 .

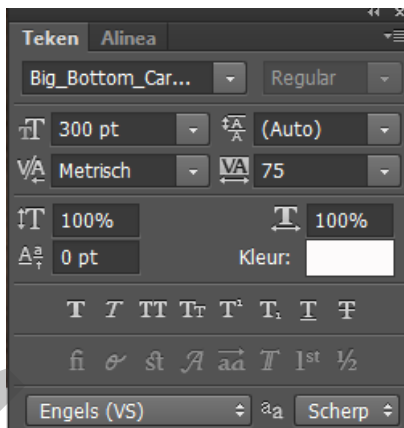


3. Dubbelklik op de achtergrondlaag om een effect kleurbedekking toe te  
passen met deze instellingen:

Kleur: #d2d0cb

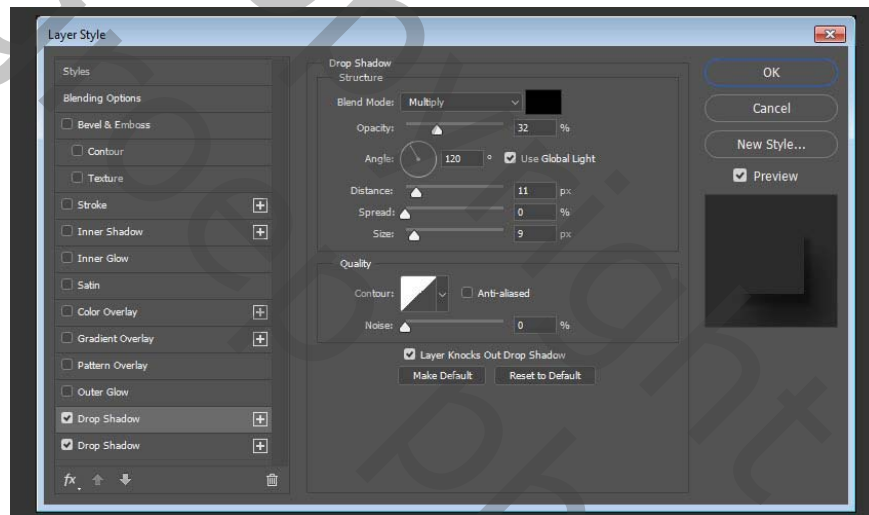
Mengmodus: vermenigvuldigen.

4. Maak de tekst in hoofdletters met het lettertype Big Bottom Cartoon.  
Wijzig de grootte 300 pt en spatiering op 75 .



dupliceer de laag.

5. Dubbel klik op de originele laag om een laagstijl toe te passen.  
voeg slagschaduw toe  
afstand 11  
grootte 9



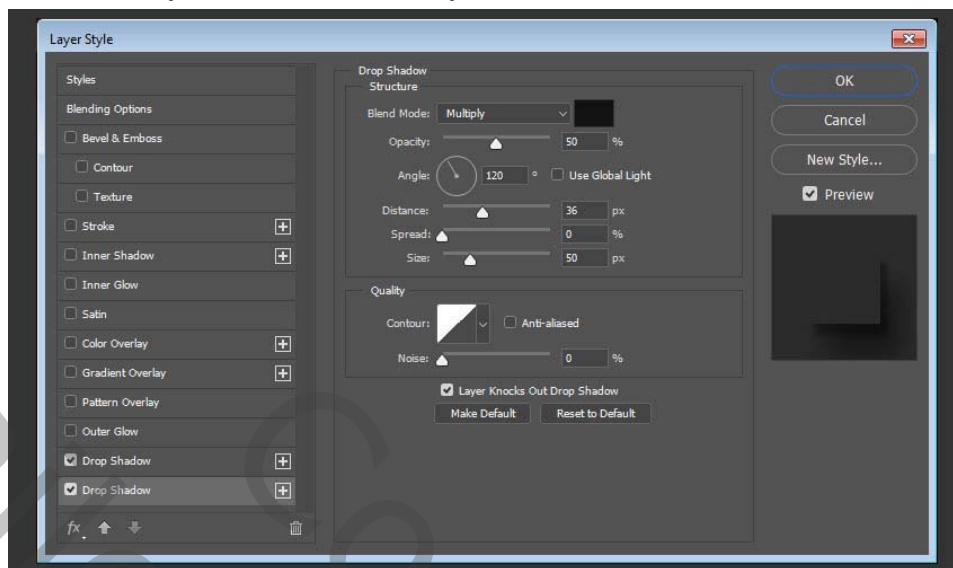
6. Voeg nog een slagschaduw toe  
Kleur: #121212

Dekking: 50%

Afstand: 36

Grootte: 50

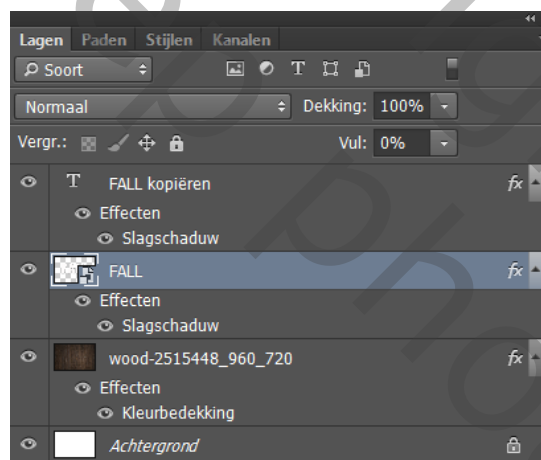
als je met de CC werkt, je moet + tekens zien staan.



Anders kan het niet.

Klik met de rechtermuisknop op de originele tekstlaag, kies Laagstijl kopiëren, klik op de andere tekstlaag en kies Laagstijl plakken

zet de vulling op 0 bij de originele laag.



7. Dubbelklik op de tekstlaag om de volgende laagstijl toe te voegen:

Voeg een **schuine kant en reliëf** toe met deze instellingen:

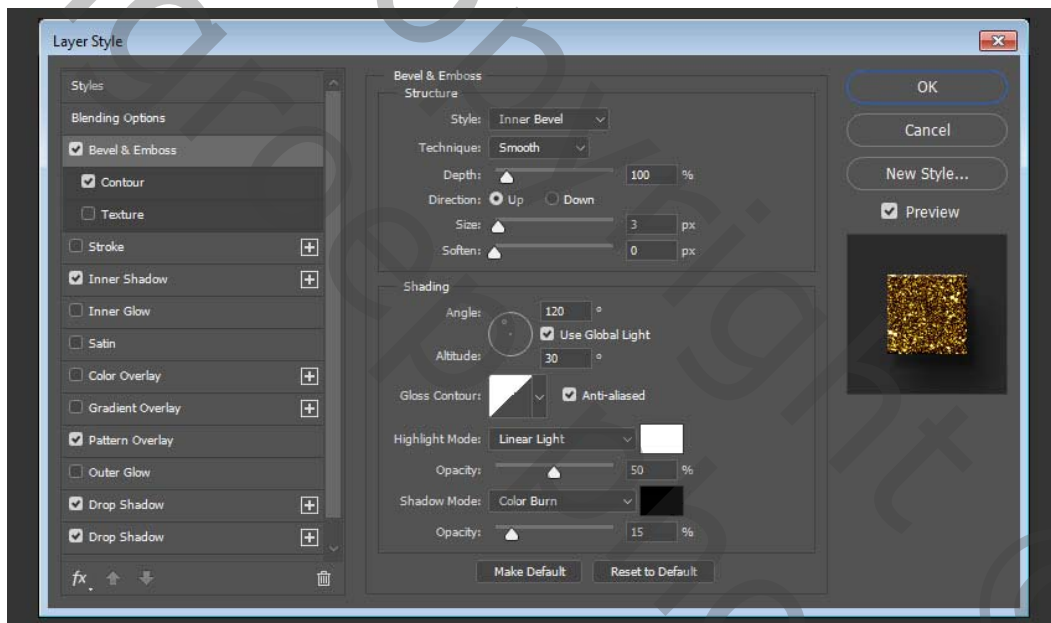
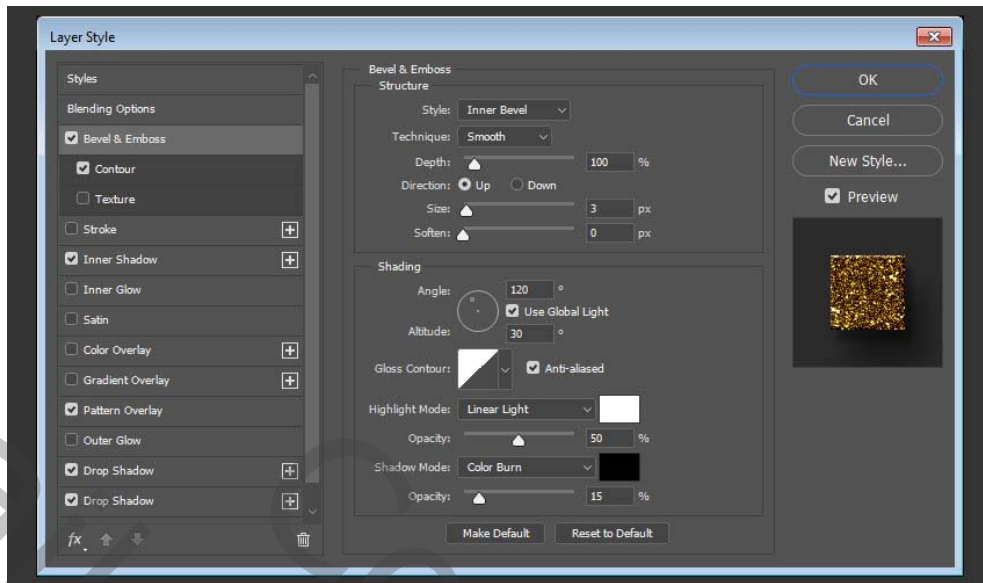
Grootte: 3

vinkje aan bij vakje Anti-alias

Markeermodus: Lineair licht

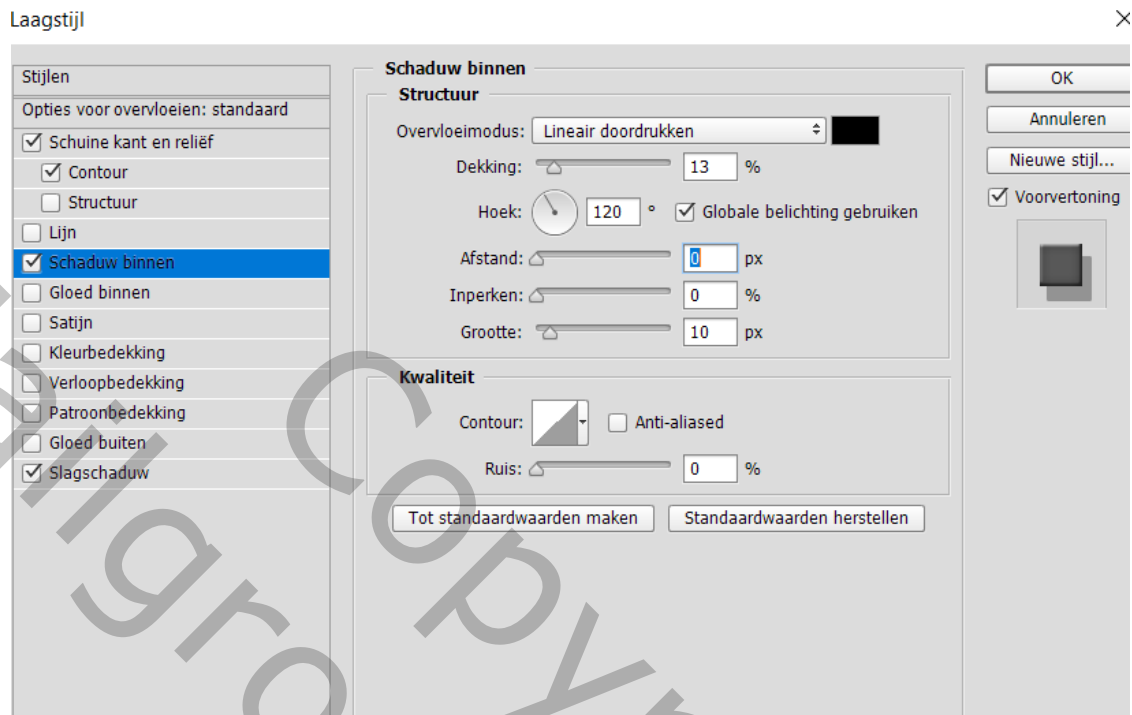
Schaduwmodus: kleur doordrukken

Dekking: 15%

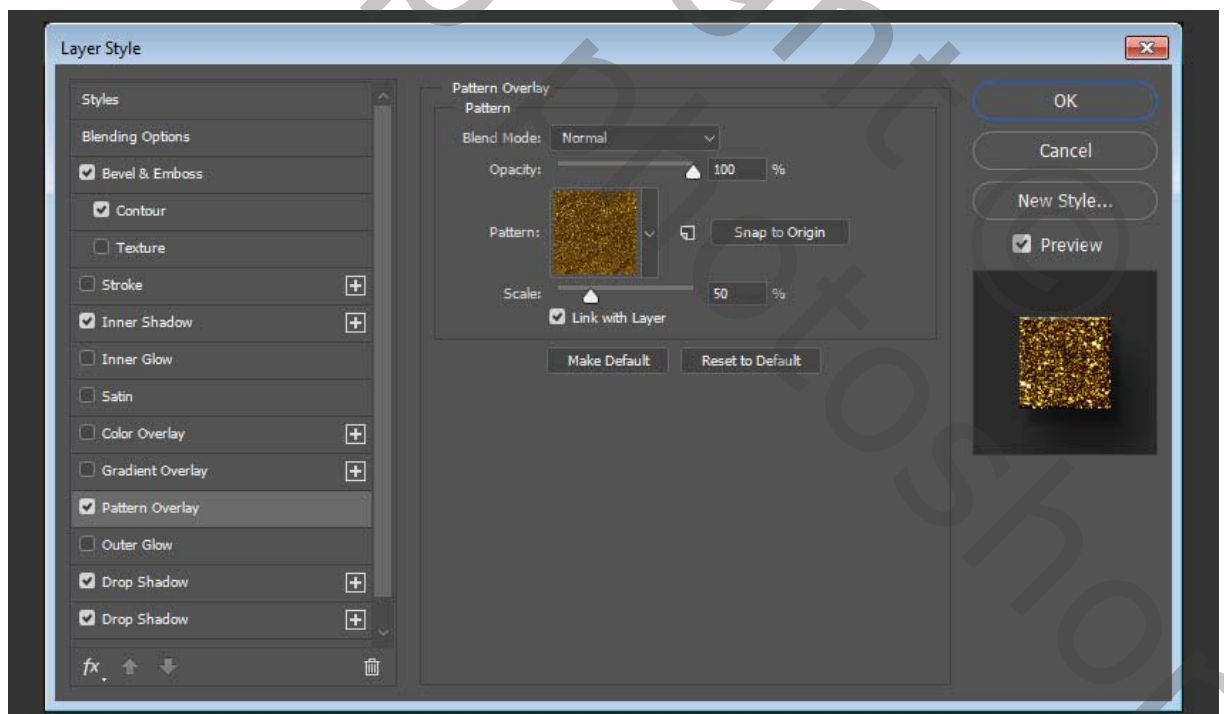


8. Voeg **Contour** toe  
Stijl: half rond.  
vinkje aan bij anti alias.

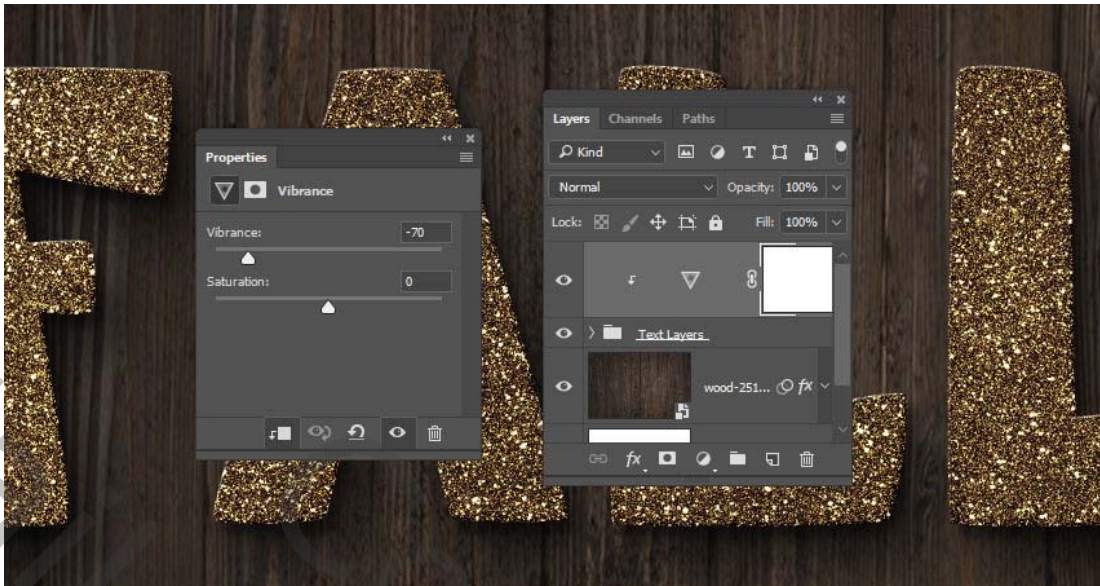
schaduw binnen.



- patroon bedekking  
patroon FDR Glitterpatroon 02  
schaal 50%



Plaats beide tekst lagen in een groep en benoem de groep (**tekst.**)



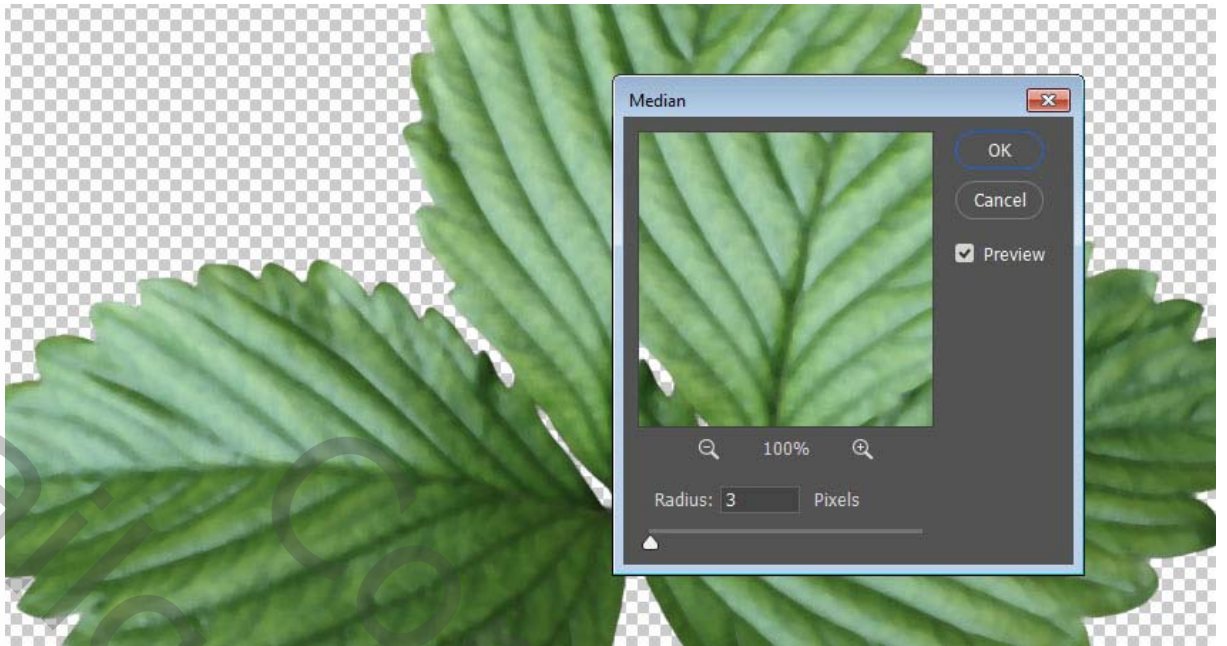
Kleur aan brengen op een afbeelding.

10. Open je afbeelding leaves 0020 Maak er een slim object van (Met rechtermuisknop klikken op je laag in het lagen palet- en kiezen voor omzetten in slim object

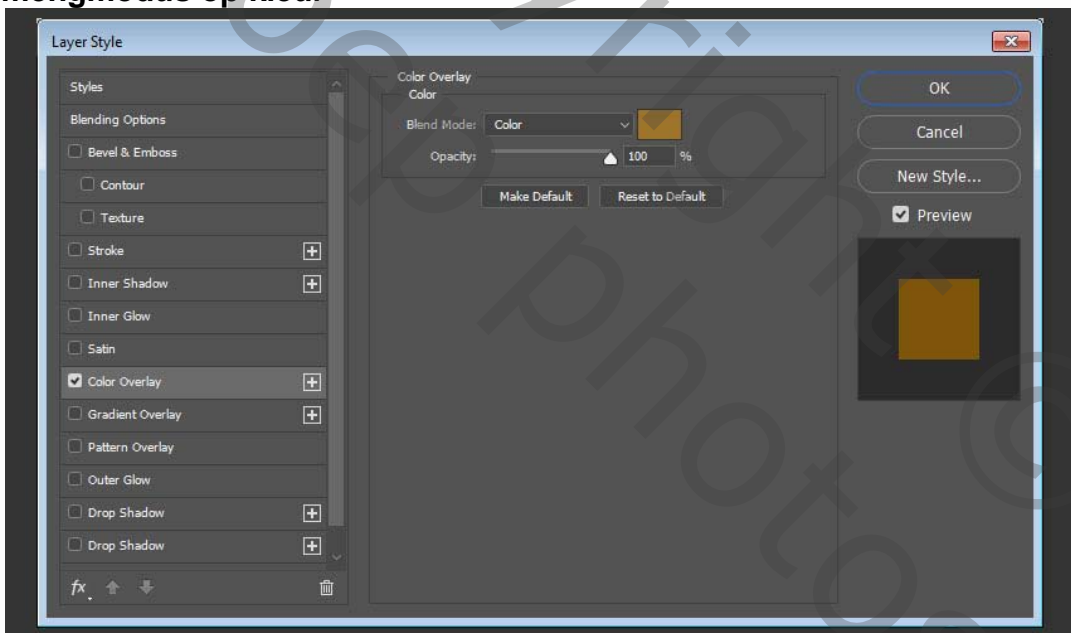
dupliceer de laag. oogje uit bij de copi laag. activeer je origineel



filter ruis- ruis- mediaan



dubbelklik op de laag en kies **kleurbedekking**  
**kleur # 9c752a**  
**mengmodus op kleur**



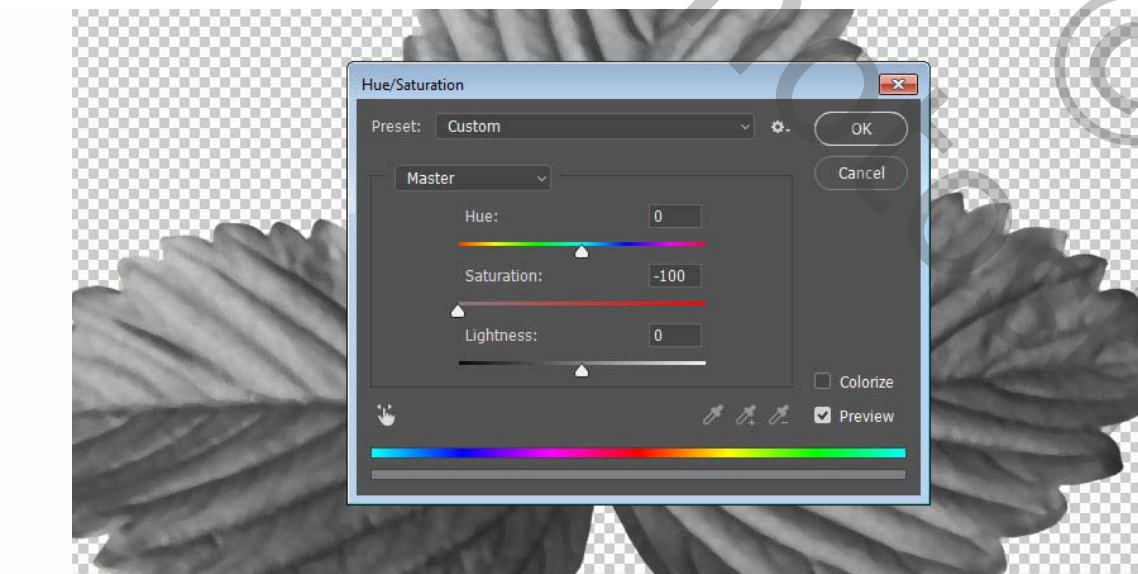
Activeer de **kopielaag** .en maak ze zichtbaar

kopieer en plak dezelfde stijl op die laag.



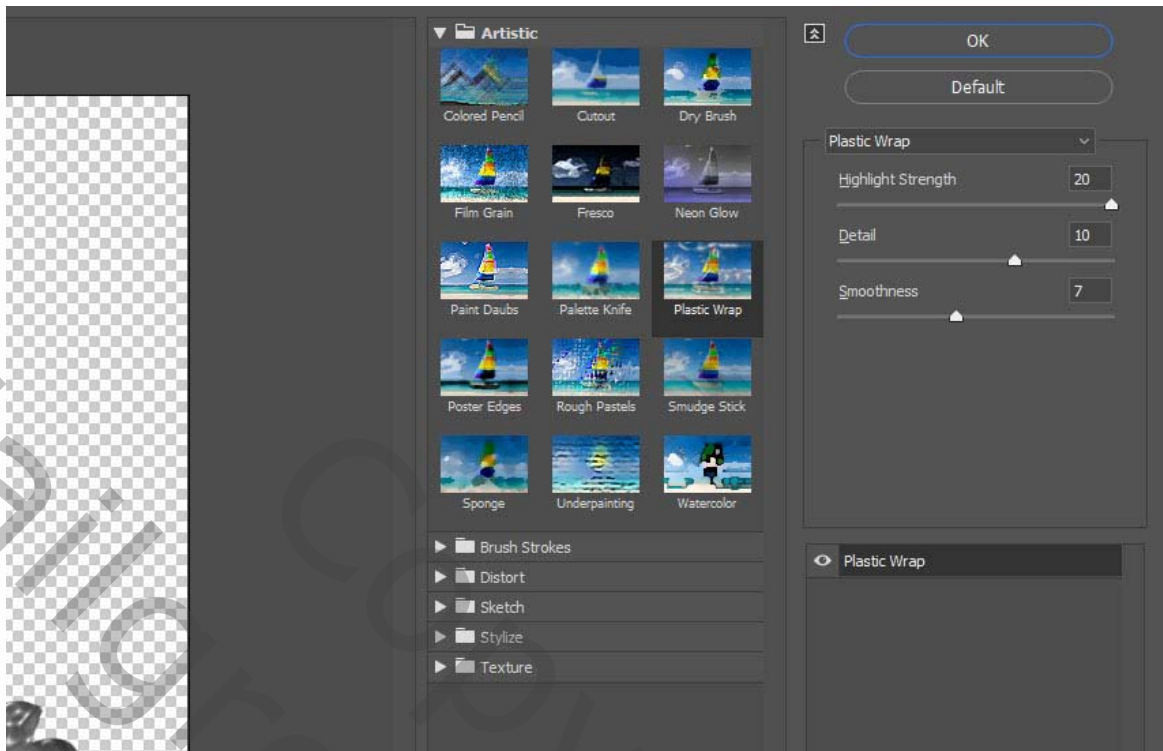
**Geef met filters een gouden effect op het blad  
zet de laag om naar een pixellaag.**

**11. activeer de kopie laag CTRL+U en wijzig verzadiging -100**

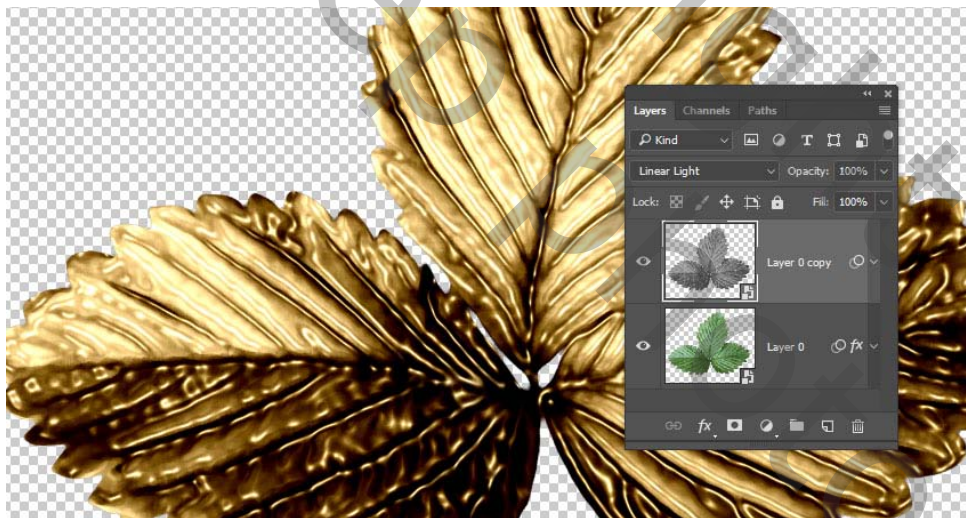


**12. Filter- artistiek- plastiek**





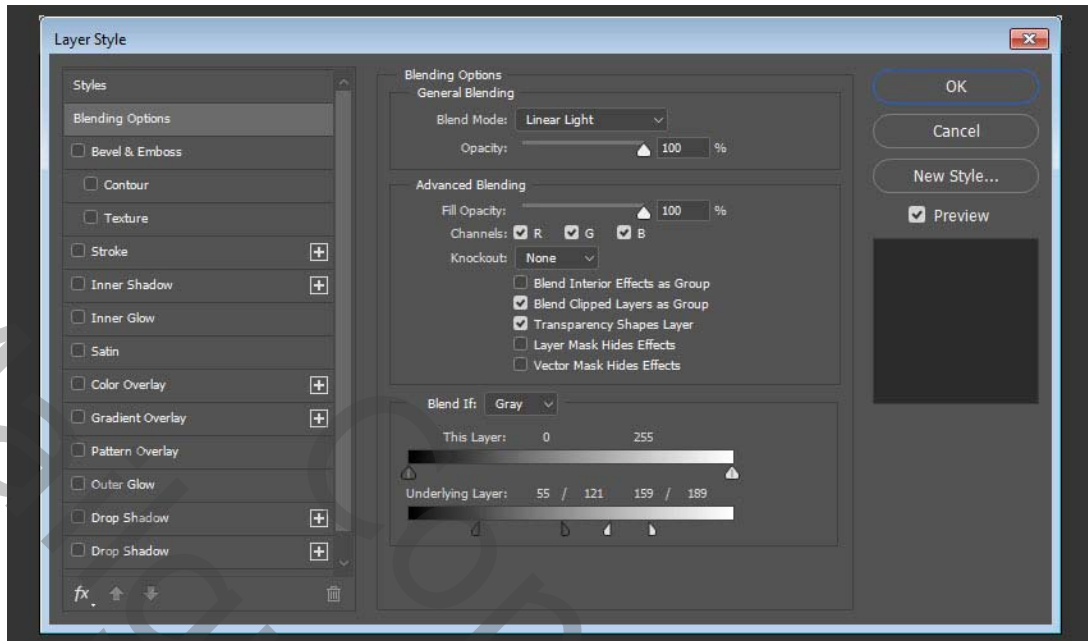
verander modus in je lagen palet van kopie laag naar lineair licht.



Dubbelklik op de kopie laag om de overvloeimodus aan te passen.  
We gaan de schuifregelaars Onderliggende laag aanpassen onder het gedeelte Overvloeit als .

Houd de alt- toets ingedrukt, en en sleep om deze te splitsen. Terwijl u de uiteinden van de schuifregelaar beweegt, zult u merken hoe het kopieblad de lichtere gebieden eronder niet zal beïnvloeden.

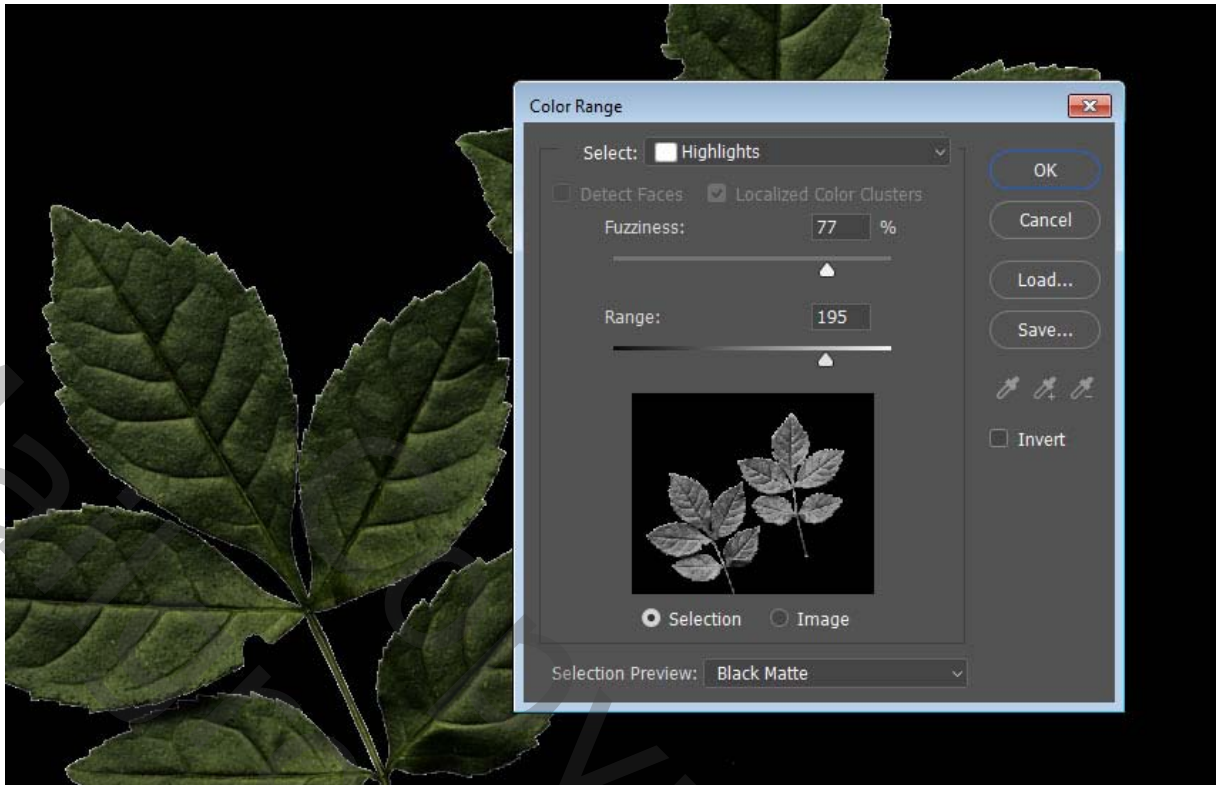
Houd de alt- toets ingedrukt en sleep met de linkerschuifregelaar om ook enkele van de donkere gebieden uit te sluiten.



13. Sla dit bestand blad op en houd het open want we gaan er nog eens op terug komen.



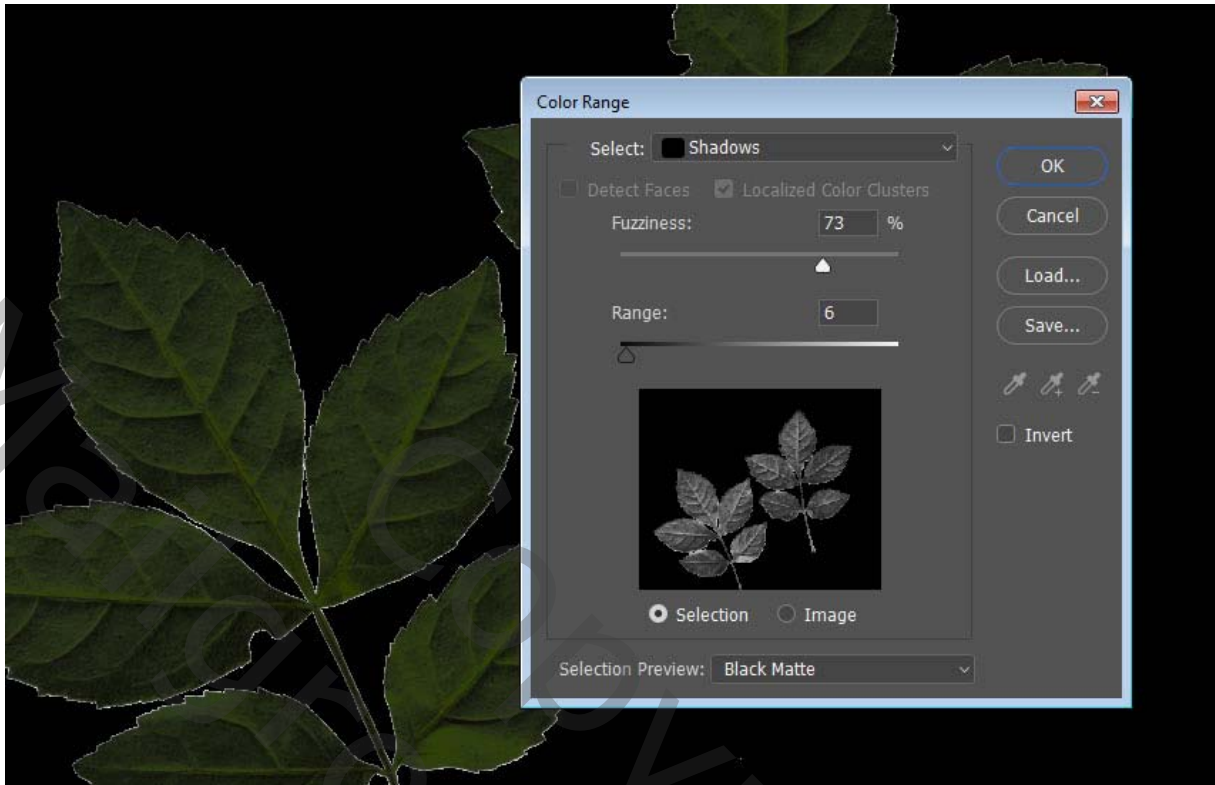
14. Open afbeelding 0153 en maak er een slim object van.- Met rechtermuisknop klikken op je laag in het lagen palet- en kiezen voor omzetten in slim object. dupliceer deze laag. selecteren- kleurbereik- en kies hooglichten



maak een nieuwe laag boven op al de lagen. en noem ze hooglichten vul de selectie met wit. deselecteer.  
oogje uit van die laag, activeer je Kopie laag terug.



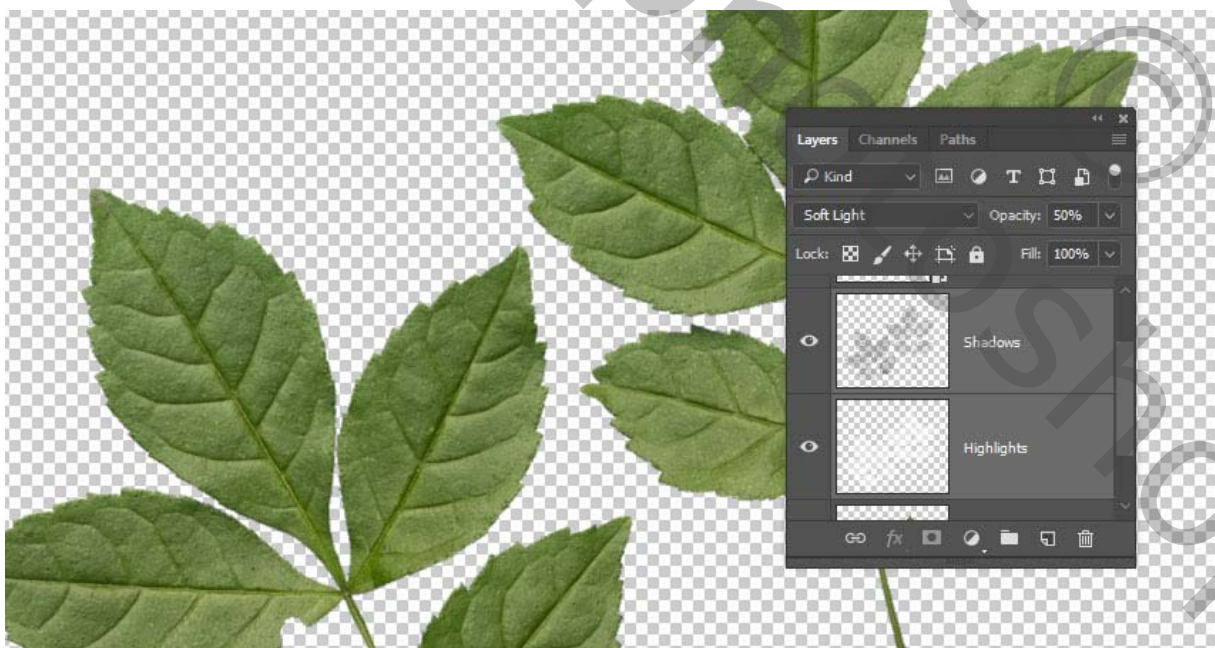
Selecteren- kleurbereik- schaduwen



Maak terug een nieuwe laag en vul de selectie met zwart.

noem het schaduw en (deselecteer.)

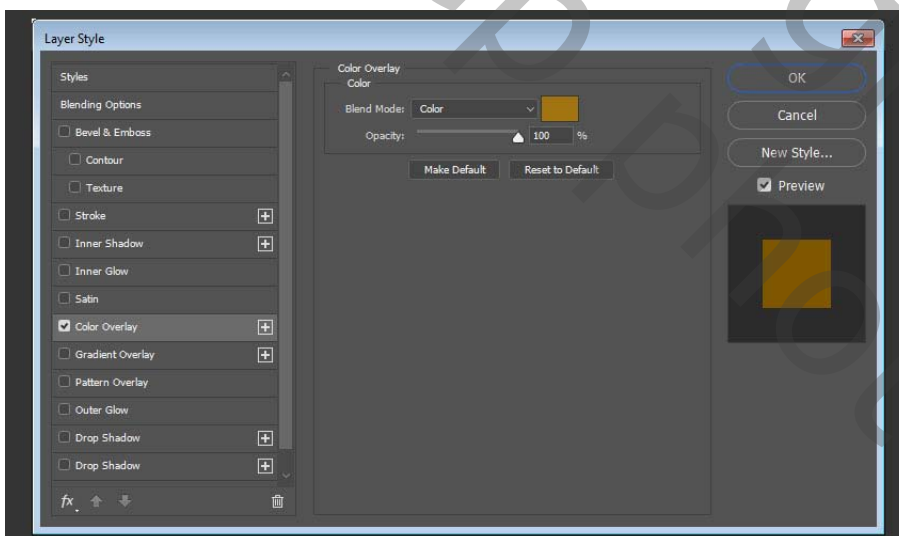
verander de modus van de hooglichten en schaduw in zwak licht en dekking op 50%  
nu heb je meer contrast.



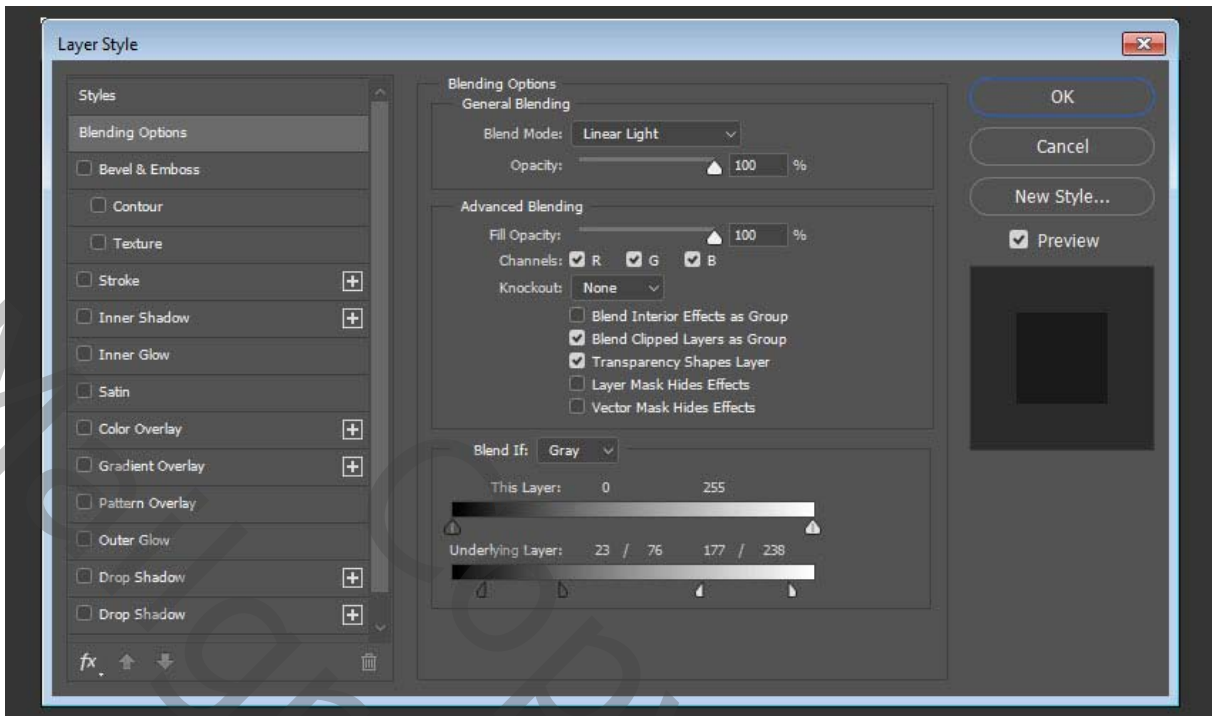
nu moet je dezelfde stappen herhalen om de bladeren goud te maken, je kan eventueel de laagstijlen kopiëren en plakken.



dubbelklik op de oorspronkelijke laag leaves 0153 om het effect kleurbedekking in te stellen kleur wijzigen naar # a27412 #.



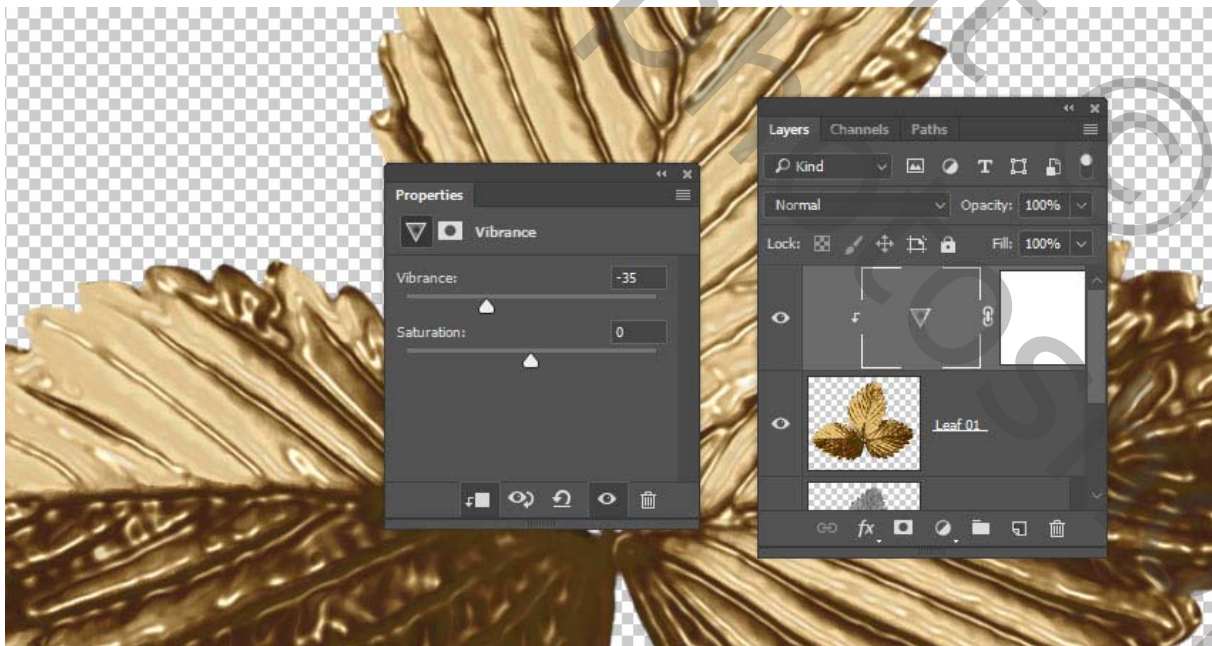
dubbelklik op de kopie leaves 0153 om de mengmodus aan te passen indien nodig.



Je kunt nog alle instellen aanpassen die nodig zijn om en resultaat te bekomen naar je eigen wens.

ga terug naar je eerste blad dupliceer de lagen die je hebt verberg de originele lagen (oogjes uit) en voeg de Kopie lagen samen en noem het( blad 1 ).

aanpassingslaag -levendigheid- maak er een uitkipmasker van.



levendigheid -35.

Activeer de leaf 1 laag- als de levendigheid laag en maak er een slim object van.

ga terug naar je 2de blad afbeelding en groepeer de lagen dupliceer de groep verberg de originele en voeg de Kopie samen.



neem je lasso en selecteer één van de bladeren druk ( CTRL+SCHIFT+J)

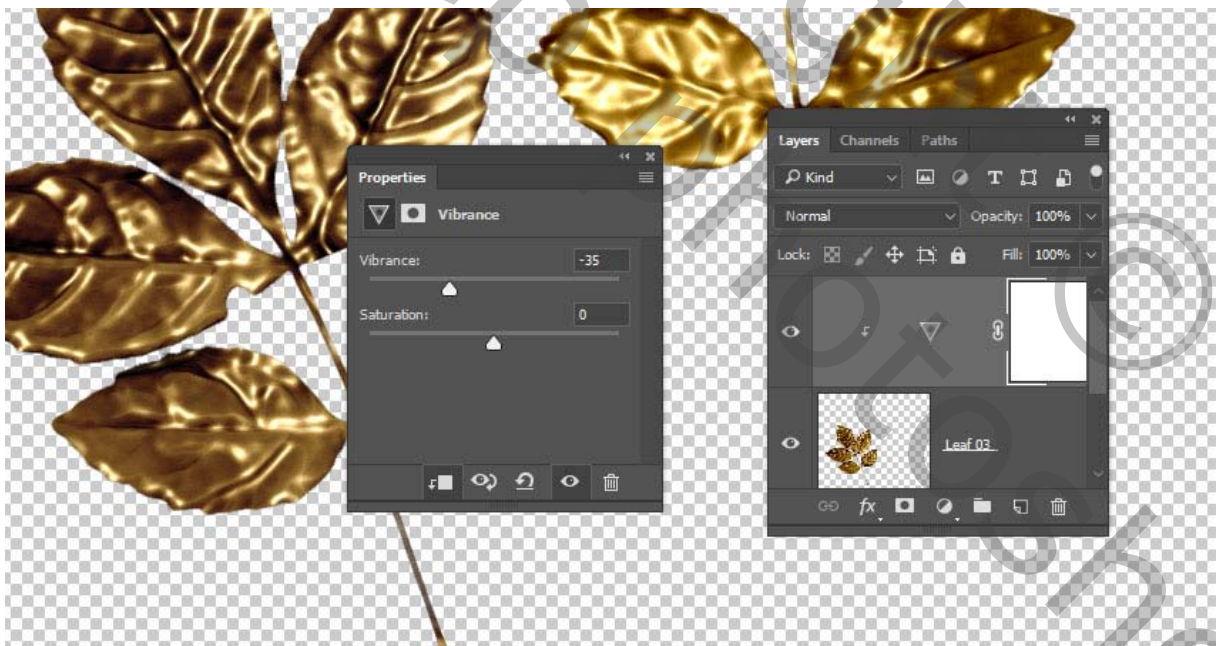


nu heb je de 2 bladeren op een aparte laag.



hernoem het eerste bladlaag naar **blad2** en de tweede naar **blad3**.

voeg een **aanpassingslaag**-levendigheid op de 2 lagen met uitknipmasker, zoals hieronder.

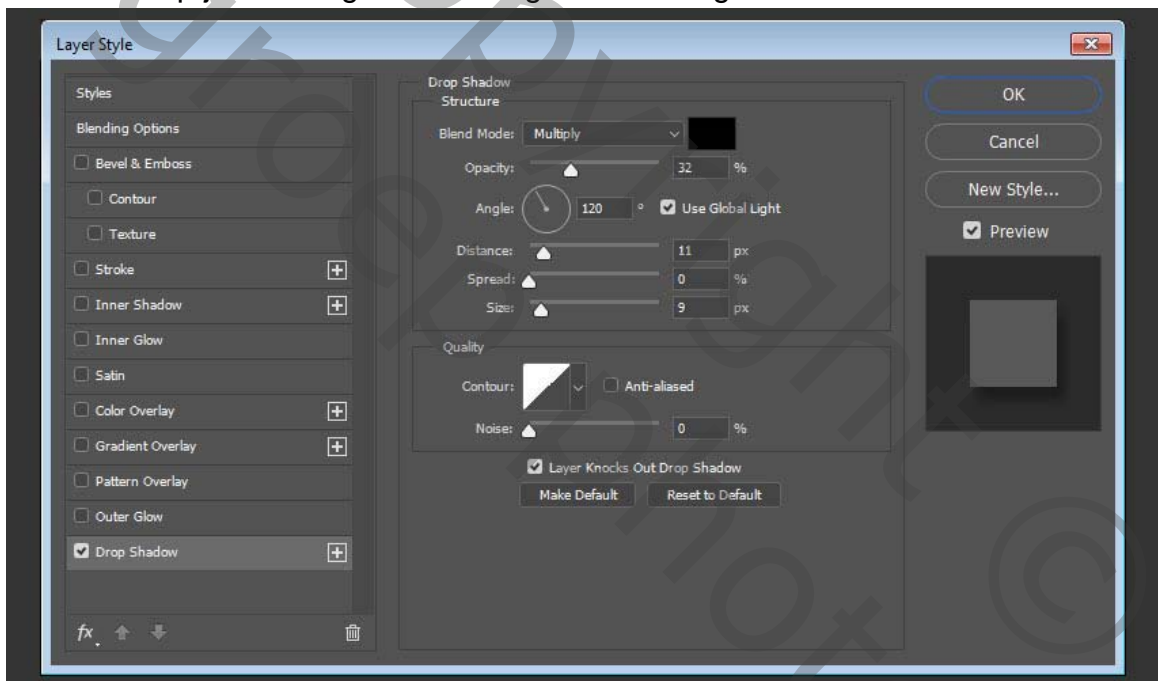


zet elk blad laag om naar een slim object.  
sleep nu een blad naar je tekst,  
schaal en roteer je blad.





15. Dubbelklik op je bladlaag om een slagschaduw te geven.





Hou je alt toets ingehouden en sleep om je laag te dupliceren en verder op te bouwen met de verschillende bladeren.



16. volg dezelfde stappen om meer bladeren toe te voegen evenals het toevoegen en dupliceren van de leaf 1 en leaf 2
17. plaats alle bladlagen in een groep met de naam van de letter



18. Blijf bladeren dupliceren en transformeren om ze naar eigen wens op de tekst te plaatsen.



19. Meer bladeren toevoegen  
open de afbeelding herfst bladeren en selecteer er een blad uit en sleep die op

je tekst document



hernoem het roodblad maak er een slim object van

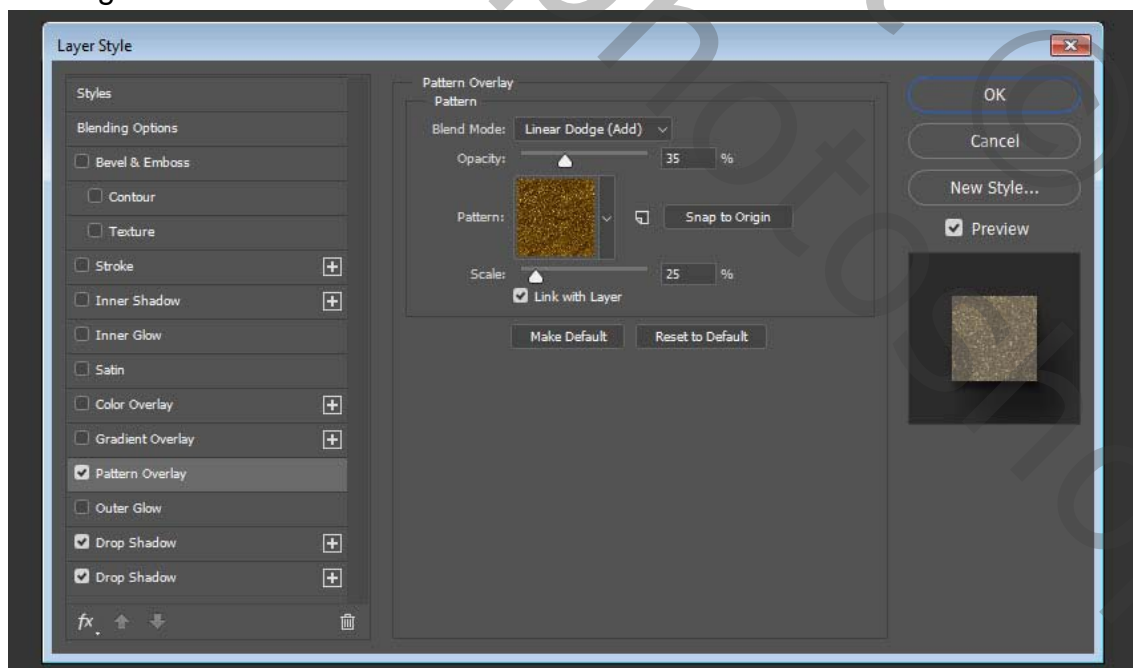
dubbelklik op je laag  
voeg er een laagstijl patroonbedekking op met deze instellingen.

modus- lineair tegenhouden toevoegen.

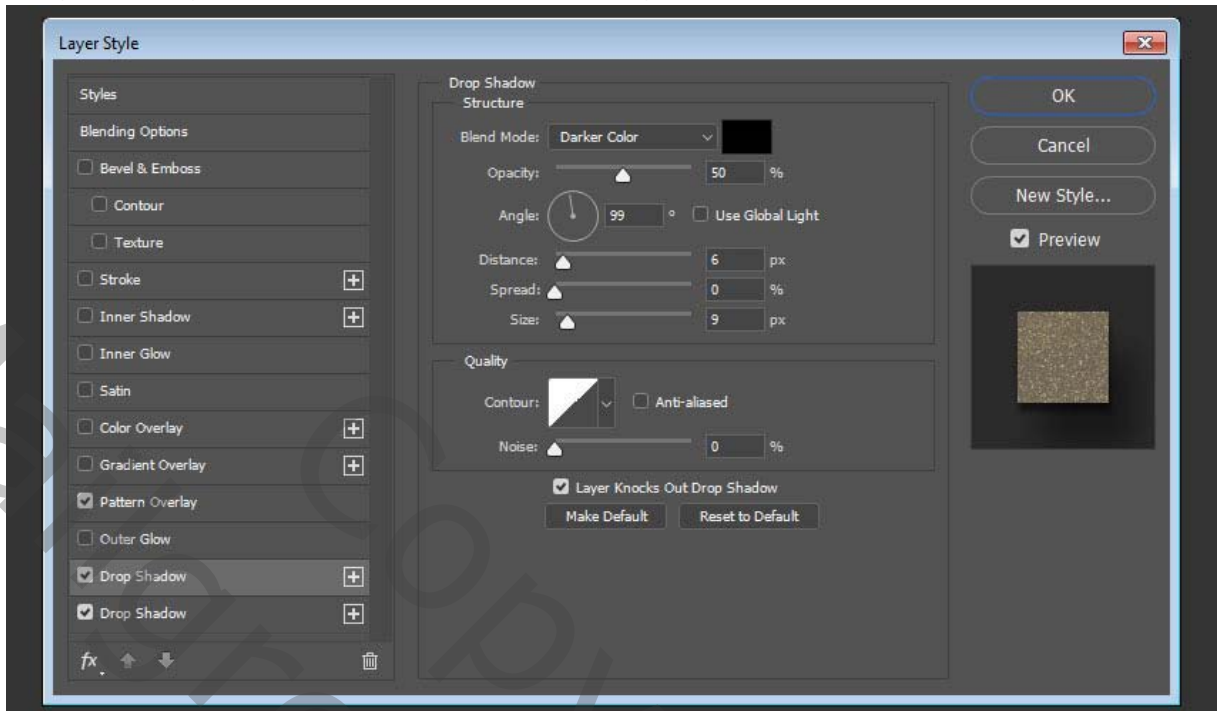
patroon FDG glitterpatroon 02

schaal 25

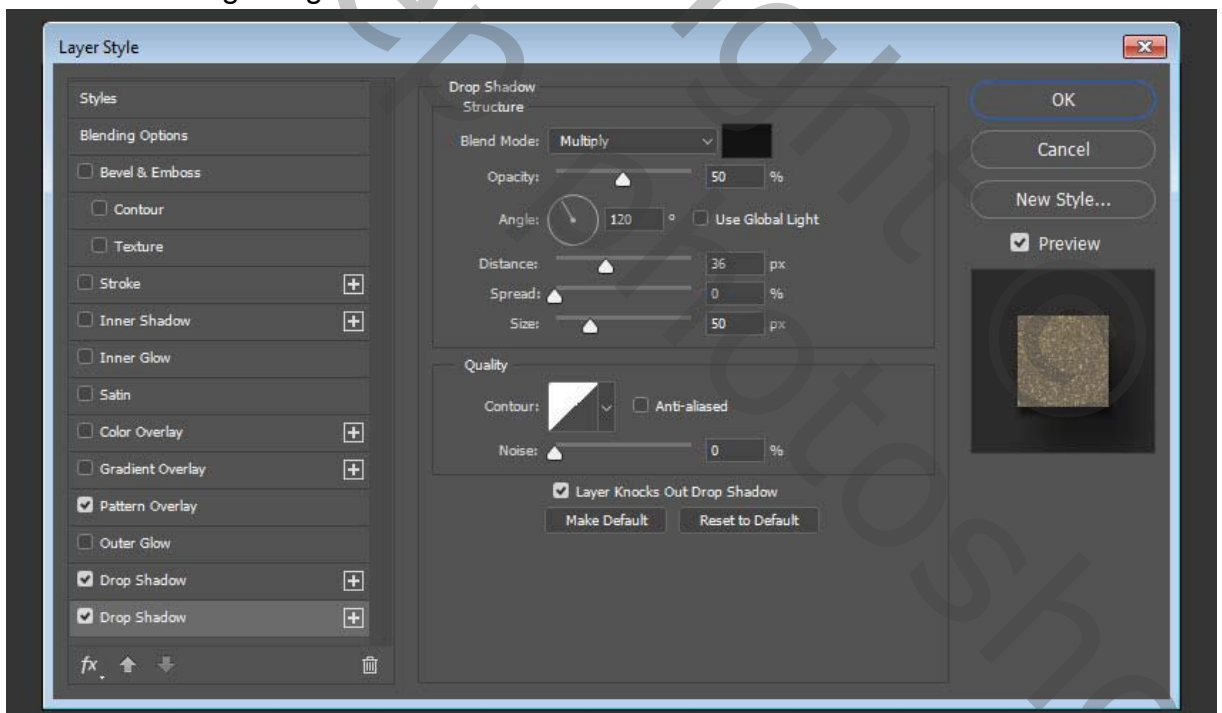
dekking 35



20. voeg een slagschaduw toe met deze instellingen.



eventueel nog een slagschaduw bij.  
met deze instellingen zoals hier onder.  
modus vermenigvuldigen.

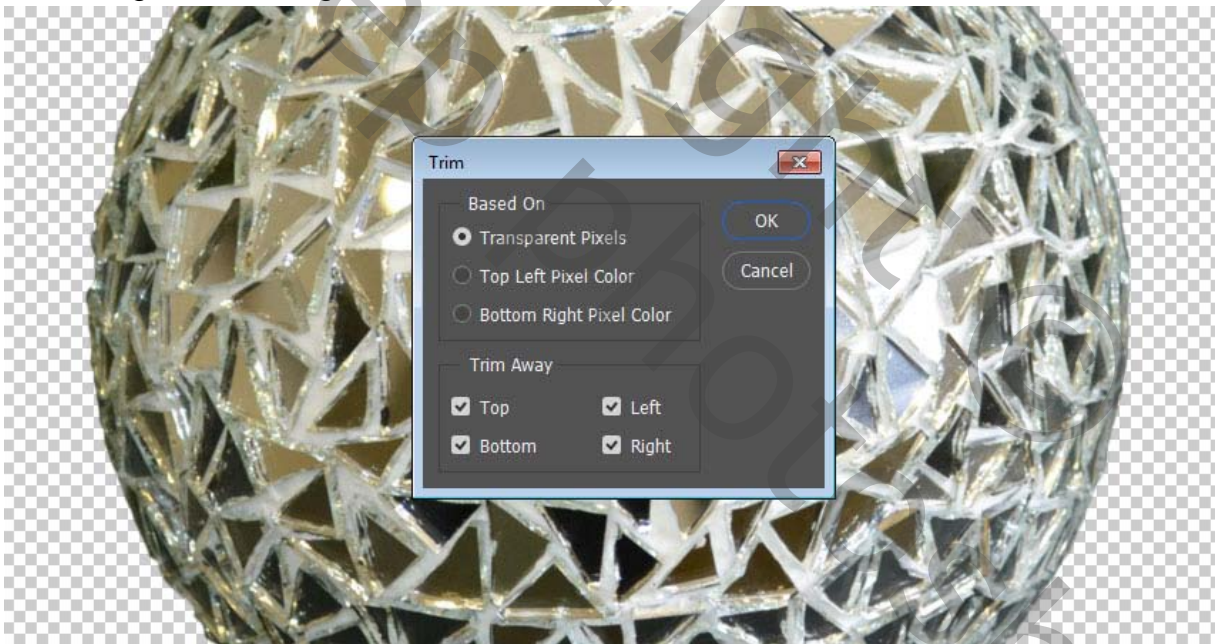


en plaats ze hier en daar op je tekst tussen je gouden blaadjes tot je het  
gewenste resultaat krijgt.



De knopjes

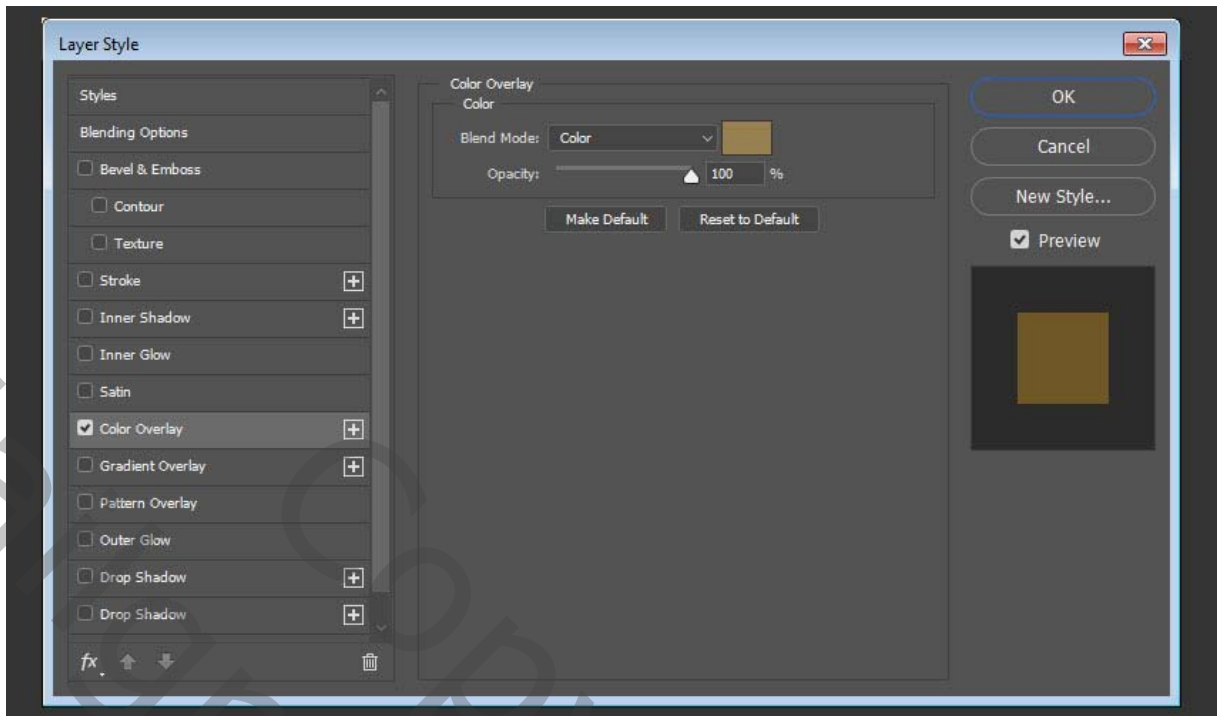
21. open je spiegel bal afbeelding- - afbeelding verkleinen.



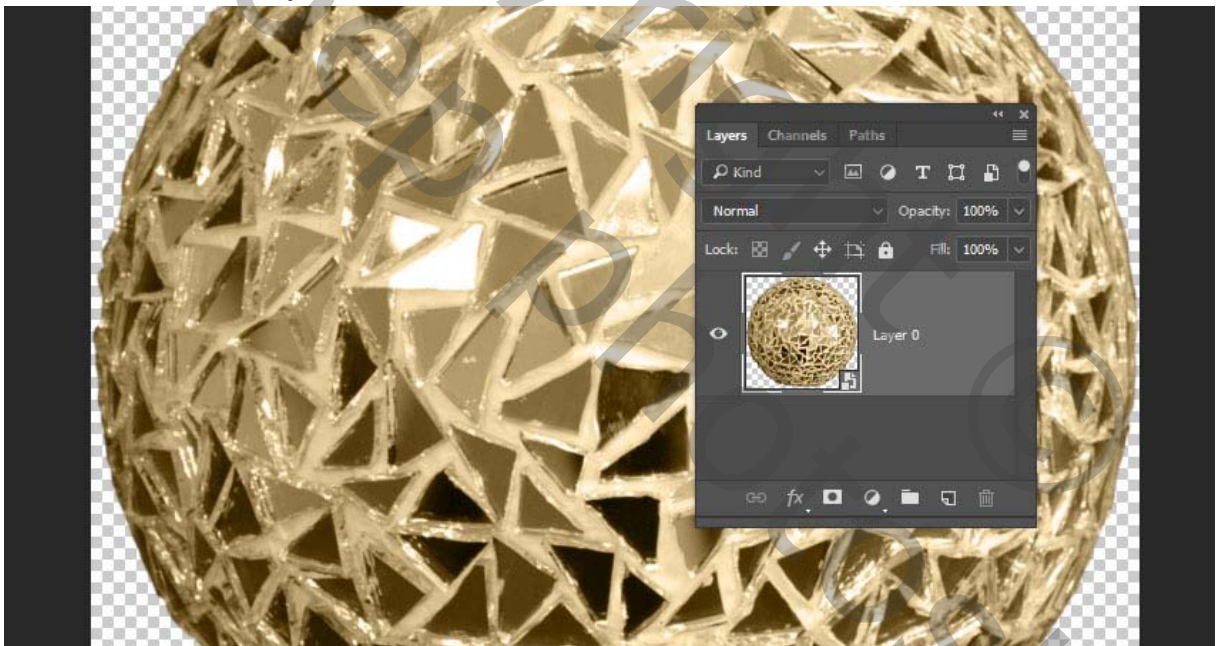
dubbelklik op de laag om een kleurbedekking op toe te passen

kleur # 998051#

modus kleur



maak er een slim object van

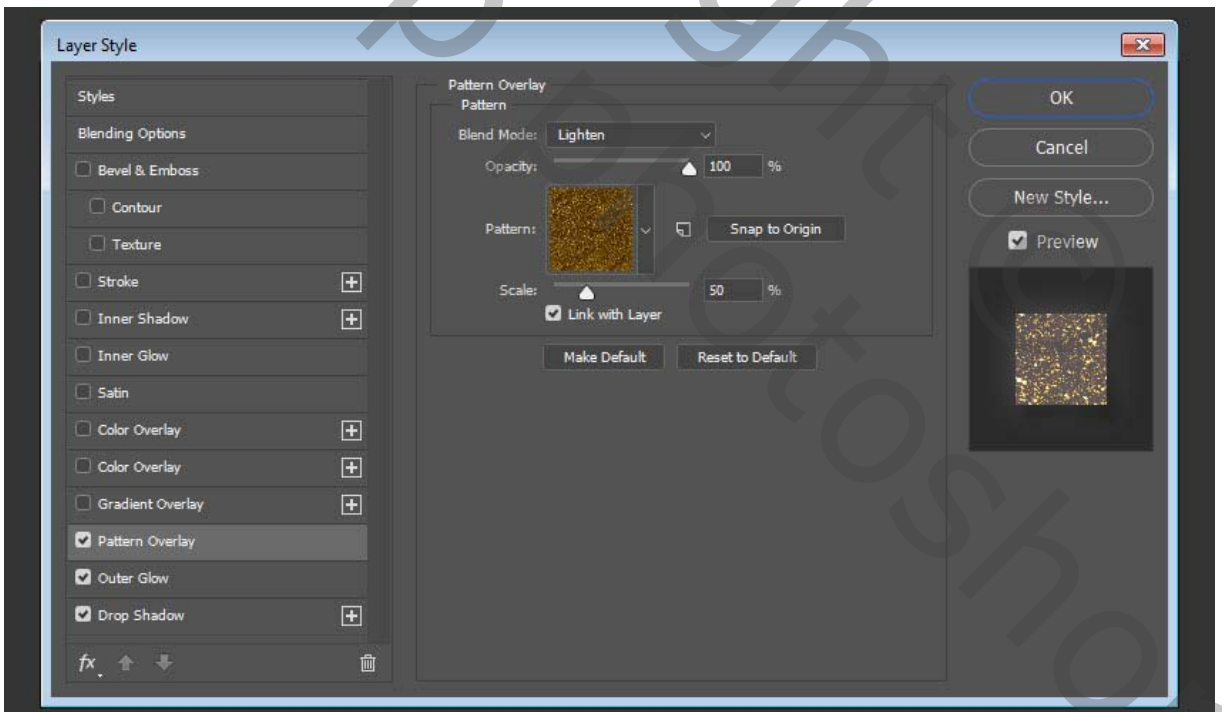


en sleep het naar je werkbestand, hernoemde laag( PIN )

zet die laag helemaal boven en wijzig het formaat zodat het in het midden van sommige van de blaadjes past.

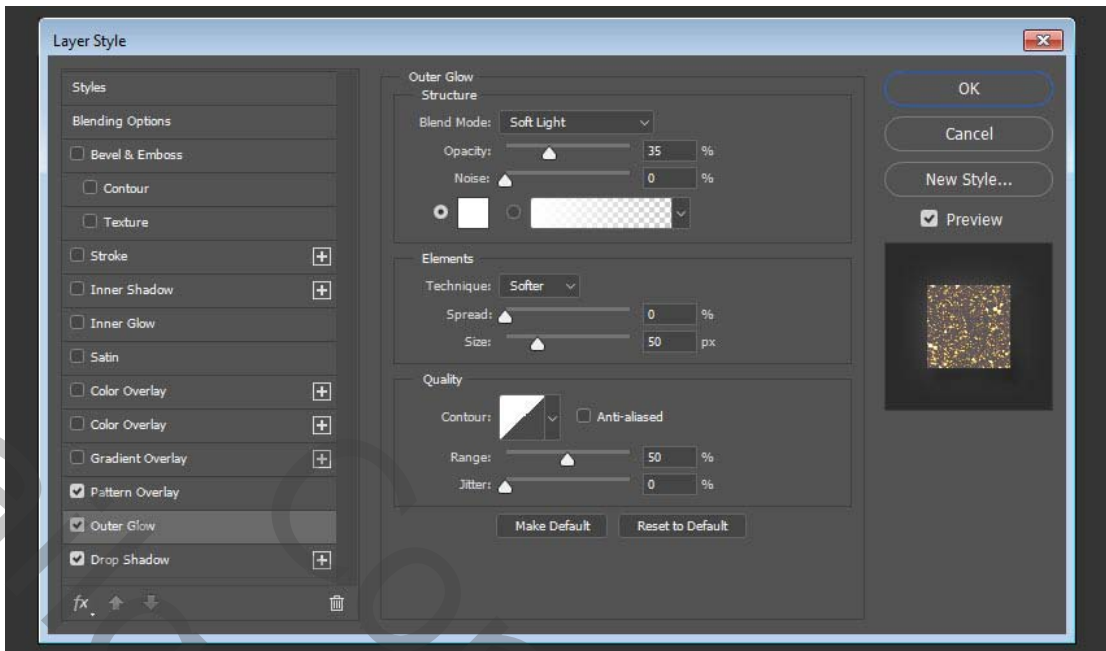


22. Dubbelklik op de laag pin en voeg een patroon bedekking toe met deze instellingen  
 modus lichter  
 Patroon FDR glitterpatroon 02.  
 schaal 50%

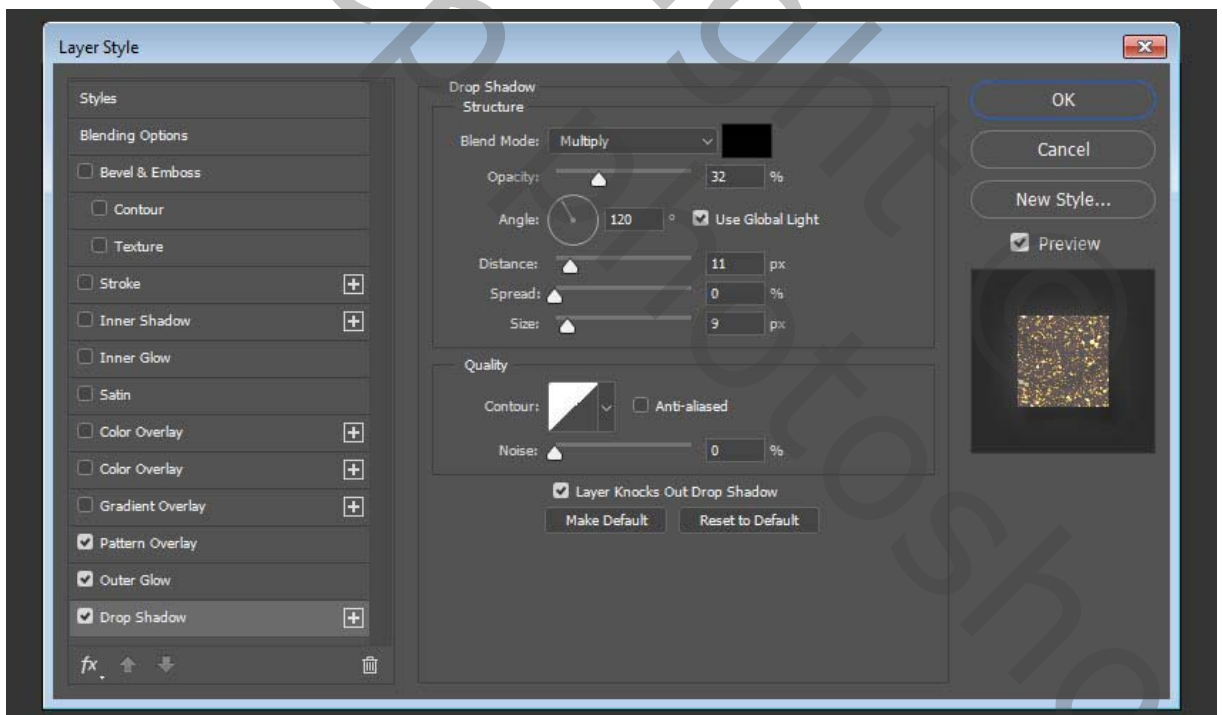


23. gloed buiten  
 modus zwak licht  
 dekking 35%  
 kleur wit  
 grootte 50





Slagschaduw  
Dekking: 32%  
Afstand: 11  
grootte: 9



dit heeft die mooie stijl aan de pin



24. Dupliceer de pin om deze over meer delen van je tekst toe te voegen.  
plaats nu alle pin lagen in een groep.



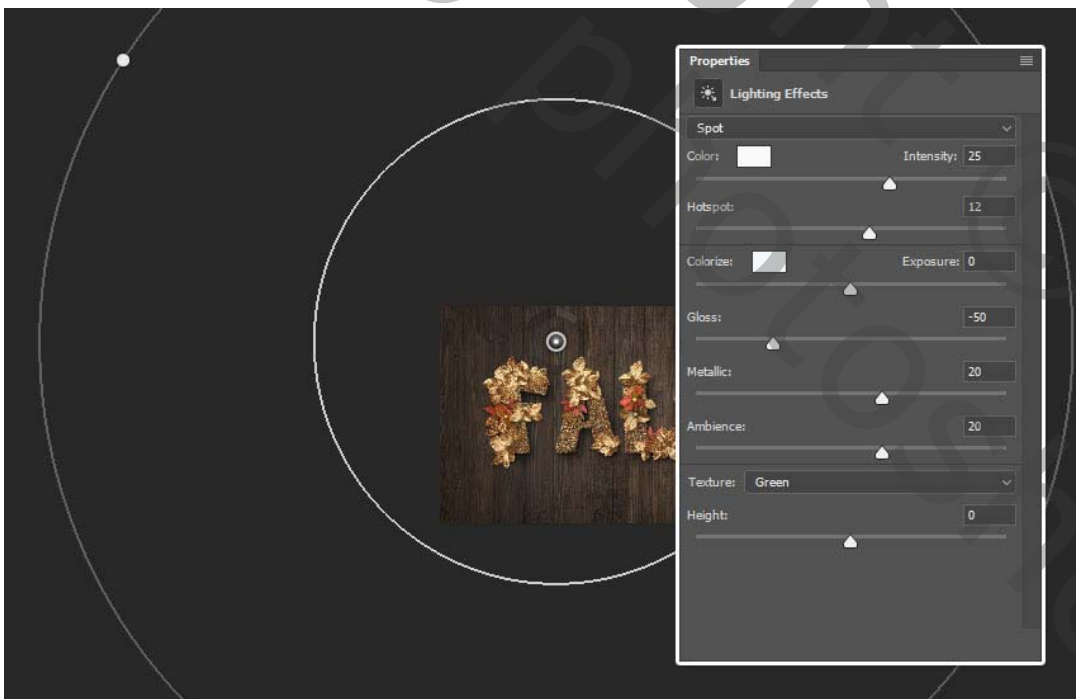
voeg een aanpassingslaag **kleur op zoeken** toe  
en kies **3Srip.look**.



Wijzig de dekking op 50%.

25. maak een samengevoegde laag via (CTRL+SCHIFT+ALT+E)

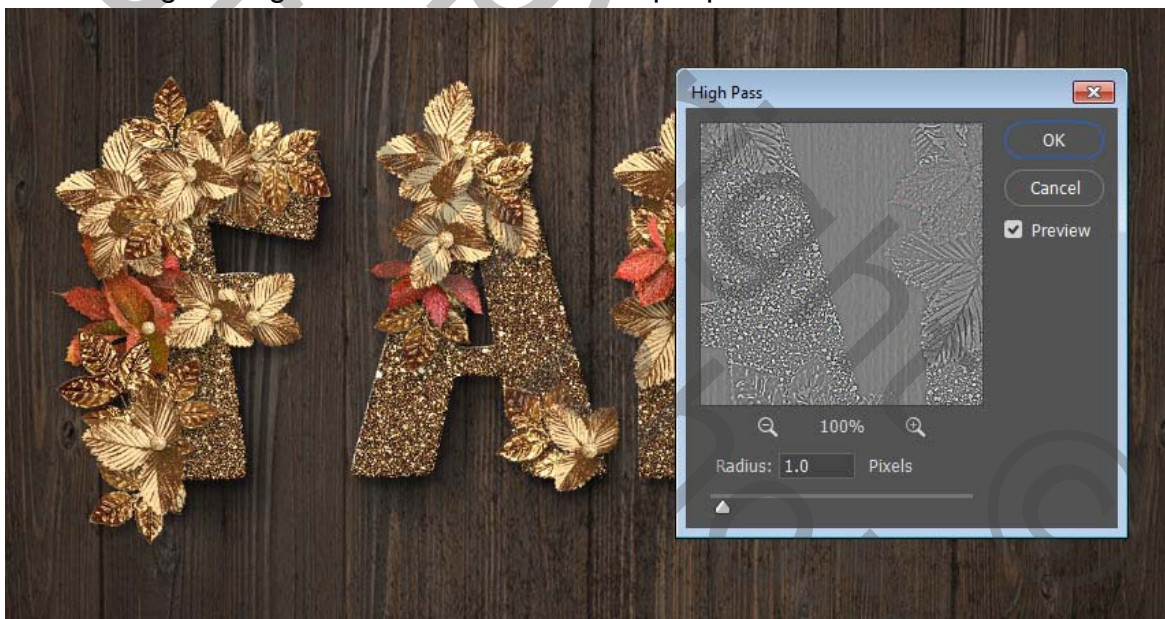
26. filter - rendering belichtingseffecten. kies spot lichten ps de rest van de instellingen aan zoals hieronder



27. Maak een nieuwe samengevoegde laag zoals bij punt 26  
verander de modus op zwak licht



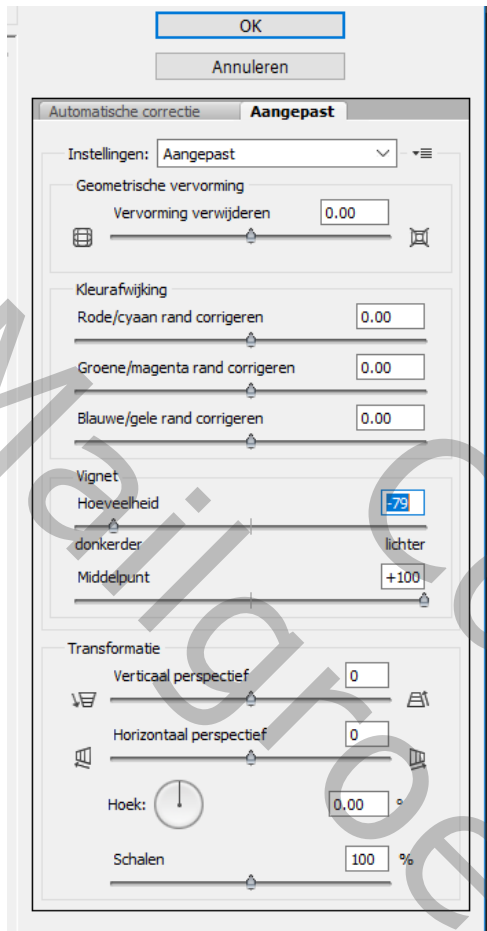
28. filter- overige- hoogdoorlaat en stel straal in op 1 pixel.



wijzig de dekking op 50%  
afbeelding -afbeeldinggrootte en verander breedte naar 1000 pix  
je kan er nog een vignet rond maken

via filter- lenscorrectie.

met de volgende waarden.



vertaling Palson